



جريمة التزييف وعقوبتها

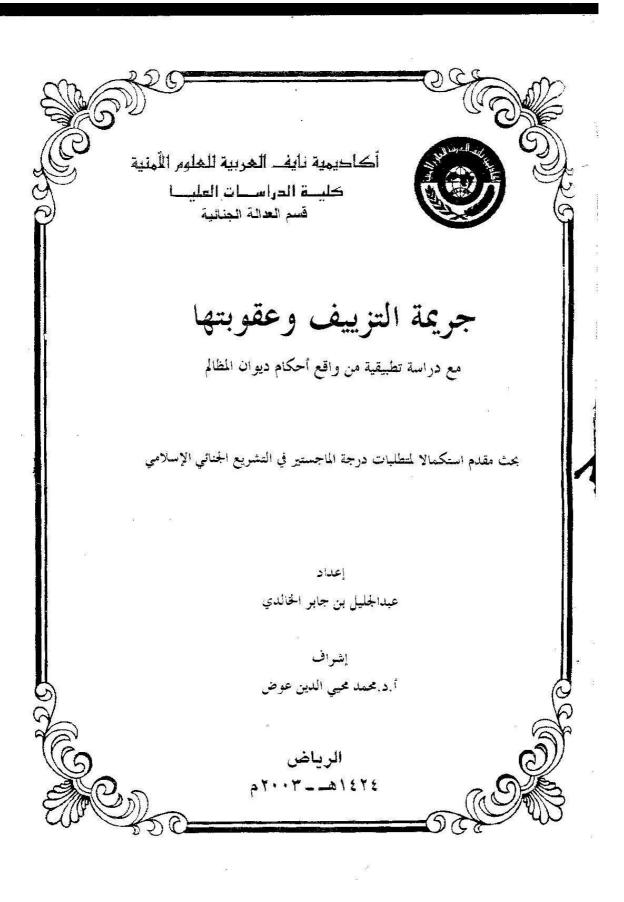
مع دراسة تطبيقية من واقع أحكام ديوان المظالم

بحث مقدم استكمالا لمتطلبات درجة الماجستير في التشويع الجنائي الإسلامي

إعداد عبدالجليل بن جابر الخالدي

إشراف أ.د.محمد محيي الدين عوض

الرياض ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م





أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية

Naif Arab Academy For Security Sciences

كلية الدراسات العليا

عدالة جنائية عدالة جنائية	ۏٞ
خصص: تشريع جناني إسلامي	, G
ملخصص رسالة كاماجستير 🗆 دكتسوراه	
خوان الرسالة: جريعة التربيف وعقوبتها مع دراسة تطبيقية من واقع أعكام ديوان المظالم	٤
numeron, managament de la companya d	
عداد الطالب : عبد الجليل بن جابر بن محمد الخالدي	
لــــــراف: ألم. محمد محيي الذين عوض	إذ
نمة مناقشة الرسالة :	
تبه منافسه الرسالة .	•
ا ـ أ.د. محمد محيي النين عوض	
٧ أخ. محمد الرزقي نسيب	
۳ ـ د. أحمد بن عبدالله بن حميد	
• . همد بن عبد الله بن همید ۶	
اريخ المناقشــة: ٢٠٩٠/ ١٤٢٤هـ الموافق ٢٠٠٨/ ٣٠٠٣م.	
شكلة البحث:	A
تتناول الشق الجنائي نجريمة تزيف العملة مع التطرق لشيء من الشق الفني وآثر التزييف الجنائي في الشريجة الإسلامية مقارنة بالقانون مع التطبيق لبعض الجرائم المحكوم فيها بالقضاء.	
	2
همية البحث :	
جريمة ترييف العلية من أكبر المخاطر التي تعصف باقتصاديات الدول لما للعملية من أهمية في التعاملات الاقتصادية والاعتداء عليها	
وعلى الثقة الاقتصالية التي تؤليها، تما أن الاعتداء عليها ينان	
المصلحة الاقتصانية للنولة ويزعزع الثقة بالعملة مما يؤثر سنباعلي	
حشوق الناس، والشريعة الإسلامية سبقت جميع القوانين لإنكار هذه	
الجريمة والعقوبة عليها.	

أهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ا -بيان ضرر التزييف على الاقتصاد.
٢ - بيان بعض طرق وأدوات التربيف.
٣- بيان أن جريمة التربيف اعتداء على المجتمع.
و حكمة تربيف التربيف والتكييف القاتوني له.
٥- بيان أركانَ النزييفُ والأثر المترتب عليهُ وما يندرج تحته.
و الماري
التربيف في اشريعة والقانون.
فروض البحث/ تساؤلاته
١ - ما معهوم النزييف في الفقه والفانون؟
٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
१५
٣- ما هي أركان الترييف والآثار المترتبة عليه؟
2 - ما هي حكمة تجريم التربيف والتكبيف القانوني له؟
 ١- ما هي عقوبة الترييف؟ وهل هناك ظروف مخففة في العقوبة؟
٠٠ ته يي حوب الريف: وهن هناه عروف معدد في المورية :
منهج البحث
استقراني وثائقي نقدي الجانب النظري وتطيل المضمون في الجانب
التطبيقي،
أهــــــــــم النتائــــــــج
أهـــم النتائـــج
١- التربيف ما هو إلا لون من ألوان النش والإضرار بأموال الناس
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية.
 ١- التربيف ما هو إلا لون من ألوان النش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. ١- العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. ٣ - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من الصلة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. ٣ - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العملة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها. ٣ - استواء الحملية الجنانية بين العملة الوطنية والأجنبية إعمالا
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. ٣ - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من الصلة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. ٣ - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العملة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها. ٣ - استواء الحملية الجنائية بين العملة الوطنية والأجنبية إعمالا للتفاقات الدولية.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. ٣ - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العملة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها. ٣ - استواء الحملية الجنائية بين العملة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. ٤ - القصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو نية الغض للعامة
ا - الترييف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. 7 - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للترييف من العملة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها. 8 - استواء الحملية الجنانية بين العملة الوطنية والأجنبية إعمالا للتفاقات الدولية. 8 - القصد الجنائي في جريمة الترييف أو التقليد هو تية الفن للعامة أو للملطة للحصول على ربح غير مشروع.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. 7 - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العملة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها. 7 - استواء الحملية الجنائية بين العملة الوطنية والأجنبية إعمالا للتفاقات الدولية. 8 - القصد الجتائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغض للعامة الحصول على ربح غير مشروع. 9 - عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. 7 - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العملة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها. 7 - استواء الحملية الجنانية بين العملة الوطنية والأجنبية إعمالا للتفاقات الدولية. 3 - القصد الجناني في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو للملطة للحصول على ربح غير مشروع. 9 - عقوبة التربيف تغيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. الحملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية لمروتتها وسرعة انتشارها. المستواء الحملية الجنائية بين العلة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. المتفاقات الدولية. المقصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو السلطة للحصول على ربح غير مشروع. و عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها. المناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. 7 - العملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العملة المعنية لمرونتها وسرعة انتشارها. 7 - استواء الحملية الجنانية بين العملة الوطنية والأجنبية إعمالا للتفاقات الدولية. 3 - القصد الجناني في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو للملطة للحصول على ربح غير مشروع. 9 - عقوبة التربيف تغيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. الحملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية لمروتتها وسرعة انتشارها. المستواء الحملية الجنائية بين العلة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. المتفاقات الدولية. المقصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو السلطة للحصول على ربح غير مشروع. و عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها. المناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. الحملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية لمروتتها وسرعة انتشارها. المستواء الحملية الجنائية بين العلة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. المتفاقات الدولية. المقصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو السلطة للحصول على ربح غير مشروع. و عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها. المناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. الحملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية لمروتتها وسرعة انتشارها. المستواء الحملية الجنائية بين العلة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. المتفاقات الدولية. المقصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو السلطة للحصول على ربح غير مشروع. و عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها. المناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. الحملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية لمروتتها وسرعة انتشارها. المستواء الحملية الجنائية بين العلة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. المتفاقات الدولية. المقصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو السلطة للحصول على ربح غير مشروع. و عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها. المناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. الحملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية لمروتتها وسرعة انتشارها. المستواء الحملية الجنائية بين العلة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. المتفاقات الدولية. المقصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو السلطة للحصول على ربح غير مشروع. و عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها. المناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.
ا - التربيف ما هو إلا لون من ألوان الغش والإضرار بأموال الناس واعتداء على مصالح المجتمع الاقتصادية. الحملة الورقية هي الأكثر عرضة للتربيف من العلة المعنية لمروتتها وسرعة انتشارها. المستواء الحملية الجنائية بين العلة الوطنية والأجنبية إعمالا للاتفاقات الدولية. المتفاقات الدولية. المقصد الجنائي في جريمة التربيف أو التقليد هو تية الغش للعامة أو السلطة للحصول على ربح غير مشروع. و عقوبة التربيف تعزيرية يرجع أمرها واختيارها لولي الأمر بما يراه مناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها. المناسبا للحفاظ على مصالح المجتمع والجريمة وظروفها.

-- م الله الرحمن الرحيم

الكافاية العالم الأمالة العالم الأمالة المالم الأمالة المالة الم



College of Graduate Studies

Form No. (26)

Department: Criminal Justice

Specialization : Islamic Criminal Judiciary

Thesis Abstract - M.A.

Thesis Title: Falsification and its punishment with applied study through rules of

iniquity divan.

Prepared by: Abdal Jalil Gabir Al Khalidy

Supervisor: Dr. Mohammed Mohieddin Awad

Thesis Defence Committee:

1. Dr. Mohammed Mohieddin Awad

2. Dr. Mohammed Arzoqi Nasib

3. Dr. Ahmed Abdullah Hameed

Defence Date: 28-10-2003

Research Problem

It handles the criminal part with mentioning of the technical sides in currency falsification and its criminal effect in Islamic legislation in comparison with law through the application on some crimes in Saudi Judiciary.

Research Importance

Falsification of currency is considered the greatest risk described as country economics, where the currency is so important in economic transactions, and the aggression on currency is considered on economic expenses of state and cause trouble in society. The Islamic legislation came to be previous of all laws in revealing the danger of this crime.

Research Objectives

- 1. The harm of falsification on economy.
- 2. Showing some ways and means of falsification.
- 3. Revealing that falsification is an aggression on society.
- 4. The reason in incriminating of falsification and the legal adaptation.
- 5. Showing the pillars of falsification, its effects, types and what is attached.
- 6. The punishment of falsification in both legislation and law.

Research Hypothesis / Questions

- 1. What is the meaning of falsification in both Islamic jurisprudence and law?
- 2. What are the harms of falsification on individual and society and its limits of aggression?
- 3. What are the pillars of falsification and its effects?
- 4. What is the reason of incriminating the falsification and its legal adaptation?
- 5. What are the types of falsification and what grade under it?
- 6. What is the punishment of falsification? and are their lower circumstances?

Research Methodology

Inductive, brilliantly and critical of theoretical side and analysis of substance in applied side.

Main Results

- 1. Falsification is a kind of cheating and causing damages of public revenue and aggression on the economy of society.
- 2. Prepare currency is more subjected to falsification that mineral because of its flexibility.
- 3. Equality of criminal protection between national and foreign currency.
- 4. Criminal intention of falsification is cheating to public and or a state for gaining.
- 5. The judge decide and choose the punishment of falsification according to what secure the interests of society.
- 6. Islamic legislation did not fix the punishment of falsification because it is renewable and advanced. The punishment dues to each crime according to its circumstances.

. . .

): (48) ((

1422/12/22

:

.1 .

. . .

. 3

____4

604 /1 () 1 273 2 66 /1 3

41 / 4

1

.2

160 /

7 160 / 1 2 :

1

•

978 / 2 / 1

-:

.

; ·

.

.

.

•

;

•

. 2

498/7: / ²

17

-:

. -1 . -2 -3

-4 -5 -6

. -7 . -8

-: -:

.

.

-1

-2

-3

-4

-5

-6

-7

-8

-:

:

10 :

. 1422 1416

:

. :

· :

•

: .

:

· :

; ; ;

: :

. :

:

•

•

. /1

. /3 . /4

-: -1

. -2 -3

. -4

-: -1

-2

- :

- · ·

30

1900/3(1) 2

424/1

•

: :¹ :

··· : .

451 - 2

```
. ( )
```

- ; .

:

: -: -: -: --: -

· - : · - :

. — ; — — ;

. : -

ıı1):): .1 "(1900/03)

: :

; .² ; ;

()

: :

-

347/2 1 424/1 2 -;

-:₋ -1

"1": - <u>-</u> .2

3.

: -2

466/3 1
329/4 2
170 3

(1889/3)()

; ,

: 1_.

•

-: -**3**

. 3

421/1 ²
133/3

: -4

: :¹ . :

. 2

: **-5**

: :

.4

377/6 1 121 2

726/2 ³
3460/5 ⁴

:

: :1

. .2

:

101/3 1 152/7 2 . 1

-:

. :1

: 2

: 3

196/5

: :1

2

:

··· :

:

:

283/3 ¹
152/8 ²

: -: . .1

;

. 3

: .

.

86/3 1 (106/10) 2

.1 :

•

-: -:

•

: :

; 4

.

.(444/2)

135

415

4202/6 : ⁴

110/6

451/29

_

_ _ _

: —

.

•

:

· II

:

:

.

· :

. 1 .

3325/5

55-51.5

: .

: 1 .

; .

•

•

. :

:

:1 :

.

1684

1

п

.(136/7)

.2

1 (362/1) 2 33/3 3 136/7

4 85 5

237/2

_ _ _

- <u>:</u>

: -1)

.**(**¹

::

()

. 2

: -2)

: :

•

- : 2

.3

29/2 3449 730/3 ²
88/9 ³

-1): .2(1 99/1 (109/2)

- : - 2 1

:

•

: () 2

·

.(3

223/5 2 .85

.'
-3
.(

. 2

111/6 ¹ 110/6 ²

-: () :

: :

.

· ...

•

:

. 1 . .

:

165 - - . . ¹

. '

2

166- / ¹ 9 /. ²

-: :

. 1929

-: :

-:

: -:

-

.

:

•

: :

_

-

_

1939 1914

(1 . (2 . (2 . (2 . (2 . (3) . (4) . (5) . (5) . (6) . (7) . (7) . (7) . (8) . (9) . (1) .

74.76

3/99

416/4

67

.1 73

•

.

99/1 / ¹

_

1.

3·1409

. 450

;

-1

.144/2

-2

.

-3

. 1

417/4

: • <u>-</u>

• -

.

370

Faustin Helie:theori do code penal p,253,254

U.S.C.A.,Sect.485**18** 371 /

-:

- :

·

·

:

:

. 1 .

: 1

- :

. :

: .

.²

:

3"

. 4

(1020/2) ¹
258/2

99/1 3 (647/1)() : : ⁴

-1 -2 -3

-4

-5

10/6

366/2

658 :

;

1

.2

()

·

211 1 1 73 / ²

/

:

1379 12

.2

.3

1929 1 20 / ² 1810/2/12 132 ³

- :

•

133/3

): –

, 3 .

.

152/8

73 ² 10/6

•

: . : -

.

644 640 644

. 1

186 ¹

:

. .

1

2

3.

7/1 2 3

. .

. 1

:

. 2

223/5

223/5 1 88/9 ² () :

.2

: :

360 / / ¹
65/2 / ²

.1 .

:

.

•

: :

: :

.1 .

2

129 / / / 1

350/4

:

: .1 .

: :

:

: -1

.

243 / 1

: **-2**

•

·

: **-4**

·

: -**6**

:

.1

.

:

. **243** / ¹

:

.

: 5 -(10×5)

· -

· -

: -3

:

1

: -

: -

.

243 / ¹¹

: -

()

,

: -

.1

262 / ¹

· . : -

: . :

•

· :

.1

:

1052/3

-1 -2 -3

: :

: -1

129 / ¹

. _3

. ...

•

: :

. -1 . -2

; .1 .

84/3 1

. -1

. -2

- :

_ .

. 1

.2

1379/7/1 6 ¹

137/7/1 (6)

: 1379/7/7 104

.1 .

-: :

2

-1

374 / 1

•

.

. 1 . .

: -2

-3

287 / 1

Lithographic

Intaglio press

Letterpress

. 1

.2

287 / ¹
287 / ²

178 – . ¹

.1

1

1379/7/20 12

-1

-2

-3

.1

1916 25² (35)

. (14)

192 / ¹

17

1939 57 26 ¹ 1941 48

2 1946 126 . 22

2

.

() 2002 82 1 (.. 63) 19 - /² -:

68 202

1956

202

•

32 - / ¹₁

202

1

.

·

32 – / ¹

12

1379/7/20

.1

.2

.3

): 1379 12

.1

.2

): 1422 39 . (

66 - / ¹
17 / ²

1

.2

/ ¹/. ² 242

.9

164 / 1

166 / 1

. -:

: :

.1

166 / ¹

1 571/2 2

151 –

.1 .

2

289 / ¹

.2

...)

(... :

•

.3

/ ¹
/ ²
/ ³ 430 .(310 306)

-1 -2 -3

368

•

.2

-

.1

4

12 / ¹
429 - / ²
207 / ³
15 / ⁴

):

.2(...

27 / ¹
1419 3/ //80 1420 3/ //143 ²

:

...)

.(

_ ;1

__ .

______.

.

(204)

(

.

.

¹(()):

ı

:

: -1

.

•

; -2

·

.

9·10 / ¹

•

.

. 1 .

):

(

): .(

.

.

.

145 / 1

. 2

.3

936

146 / ²
147 / ³
936 259 1 1938 ⁴

)

(

.1

1

.1 ..

.2

.

.3

34 276 7 398 / ²

937 63 3 34 / ³³

):

) 2/45

:

...

•

. . .

: (

...))

. ((...

/ ¹ 40

: :

(())

•

____1

. 1 .

))

— — —

((

•

))

.((

-1 -2 -3

.¹ 203

.

1929

: :

/ ¹ 38

))

.((

1

:

:

.

188 / 1

/ ¹ 156

))
.((¹
:

((

.

. 1

. 2

():

.

190 / ¹
152 / ²

2/ /73 1/ //11 ¹

· . :

; ;

· '

. 2

: : : .

: :

: :

;

87/3 1 657 2

1052/3 3

- 1

-2

1379/7/20

1382/11/5

203):

(

1956 68

.

:

.1

·
.

28 / ¹

п

п

430 / 1

)) : . ((¹

.

•

. 1

1422/7/28 39

.

183 / 1

1379/7/2 12

):

.(

: 1 1420/11/16 1420/11/3 3805 1420/11/6 1420 /423 1420/7/18 -1:))-2-. ((

3/ //126

-1 -2 -3 3/1852/3 20929 -4 1420/8/27 189/59487 533797225

. 1379/7/2 12

(...)

(...)

(...) (...)

: 1379/7/2 12))

)) ((

((

(...) /

.

()

39

. 1422/7/28

1379/7/20 12

):

(

1:

: . 1420/10/24

()

1420/8/8 2819 1420/8/12

- :

1420 /332

1420 (

:

1420 3/ //120

: .

: -1: : -

· -

. -<u>-</u>2

. 20483 -4

1420/5/24 /8346 -5

:

. 1379 12

(...)

(...)

)) 20483

(()) 1379 12 ((

(())

1:

1420/9/13

()

1420/8/12 2852 1420/8/16

1420 /340 (...)

1420/4/6

1420 3/ / /**110** 1

-1 -2 20468 -3 -4

. 1379/7/20 12

) 1379 12 (.. · (...)

: -1

: -2

: -3

): 1379 12 (... .¹

: . 1415/12/30

:

. 1415/10/28

1415 14/ / /144

753 () 1415 1415/3/21

. 4500

12 . 1379/7/20

1415 14/ / /144

1415 3/ /489 ¹

1415/12/23

1379/7/20 12

(...)

1379/7/20 12 1415 14/ / /144 (...)

1379 12

_1

: -2

· : -3

:1 1416/3/25 1416/3/9 3 /2277 . 1416/3/12 1416 /242 1415/10/5 159/17887 1379/7/20 12 (...)

1416 3/ / /9

159/168877

1415/10/28 2/4431/13078

((...

.

.

(...) -:

••

: : -1 .

· : -3

:1 1420/12/22 (1420/10/9 3431 1420/11/6 .(..) :)) 1420 /398 (..)/ -: -1 -2 3/ //133 1420

-3

. -4

. 1379/7/20 12

12)): 1379/7/20 ((...

1379/7/20 12

(..)

. 1379 12

· : -1

: -2

: -3

:

: 1 1420/12/28 (1420/11/29 4237 1420/12/1 .(..)))1420 /472 (..)/ 1420/9/27 3/ //134

-2 . 1420/9/27 165069 -3 . 201131 -4

. 1379/7/20 12

))

((..)) 201131

: . —1 -2

•••

)): ((..

12 . 1379/7/20

(..)

1379 12

1379/7/20 12

):

: -1

: -3

:1 1419/8/10 -: 1419/7/15 2031 1419/7/18 .(..)))1419 /170 / (..)/ 1419/3/22 1419/4/4 19278

1419

3/ //80

4

1379/7/20 12

.

(...)

•

. 1419/7/20 12

: (..)

` '

•

. -1

;¹

: .

-: ()

> . 1416/8/25 3 /7722 . 1416/8/26

1416/9/3

(..)

1416/1/28 (...)/ 1416 /743

193/803833

12

. 1419/7/20

1416 112

- 20–

(...)/

. _1

: -2

-3

.1

. . 1416/9/10 -:

(

. 1416/9/4 3 /7940 . 1416/8/26 (..)

. (..)

1416 /763 1416/4/10

1419/7/20 12 1382/11/5 53

1416 3/ //33

•

(..) .

(...)

1379/7/20 12

53

. 82/11/5

. (...)

. 1379 12

: -1

. -2

: -3

: -3 . 12 . 1379

-1

-3

-2

. -4 -5

. -6

. -7

:

-1 -2 -3 -4

-4
.
-5
.
-6

. -7

-8 1379

-9

-10

-11

-12

-13

-1 1395 543 -2 */* : 774 1411 310 -3 -4 . 1952 671 -1 1388 275 275 -2 1404

-3 256 -4 261 -5 678 341 : -6 . 1366 -7 .1961 1250 911 -1 1986 587 855 -2 1400 -3 1994 1252 -4 861

-1 1189 -2 . 1987 -3 1294 1299 -4 -1 1405 450 -2 756 676 -3 1375

```
/ :
                                                     -2
                             1988
    1412
                                                     -3
                          / :
                                                     -4
                             1984
      1966
                                     / :
                                                     -5
1984
                                                     -6
                                 / :
                                                     -7
                                               . 1993
/ :
                                                     -8
            . 1997
                                                     _9
                                         3
                                             1982
                       / :-
                                                   -10
                                            1879
                                                   -11
                                           . 1961
                                                   -12
                        / :-
                                            1978
                         /:-
                                                   -13
                                            . 1969
                                                   -14
. 1973
                                                   -15
 .1964
                                                   -16
 . 1976
                                                   -17
```

1976					-18
		/ :			-19
				. 1976	
			:	:	-20
			. 2	1404	
			<i>/</i> :		-21
				. 2	1991
				:	:
			:		-1
					1205
817	:			:	-2
	711			:	-3
				. 19)55
		666		:	-4
				1997	
770		:			-5
				. 1977	

. 1400		:	-6
. 1985		:	-7
	. 3	:	-8
606		:	-9
		. 1963	
		: :	
	:		-1
		. 1969	
:			-2
		665	
		. 1974	
	279	:	-3
		. 19	59
630		:	-4
		. 1965	
. 2 1976		:	-5
()			-6
	808		
. 1984		:	-7
		:	-8
		. 19	967
		:	-9
		. 19	989

: -10

. 1964

: -11

. 1979

: :

: -

. –

```
3
 5
6
10
11
11
12
12
13
14
15
22
24
27
31
33
33
34
56
58
60
```

63		-:
64		
69		
71		
71		- ;
73		- :
76		:
82		:
84		- :
87	:	- :
89	·	
	•	- ·
96	•	- :
102		:
104		-:
122		- :
125		- :
129		- :
132		 · :
133		- :
140	-:	- :
143		- :
145		-:

- :

150	•	:
153		:
156		:
161		:
164		:
166		:
169		:
171		-:
176		- :
177		- :
179		-:
181		- ;
185		:
230		
235		